

Pertanyaan [Done : Rei / Joy / Aiwa / Gavourn / Pichiwi]

1. Selama kamu bermain Twitter, bagaimana kamu menciptakan identitas baru yg berbeda dengan irl ? Dan apakah ada identitas irl/pribadi yg kamu cantumkan ? (Contoh : gender / pronounce, umur, pendidikan, domisili, dsb) [Rei / Joy / Aiwa / Gavourn / Pichiwi]
2. Kamu melakukan pilah2 nggak apa saja yang boleh dibagikan / post di tl ? (misal nih, kamu di twit sharenya ttg rambles genshin atau hsr / perkuliahan / art struggles, tapi yang gaboleh dipost ttg masalah intim ama ortu dsb) [Rei / Joy / Aiwa / Gavourn / Pichiwi]
3. Selama kamu membagikan / post segala sesuatu di timeline, apakah feelingnya berbeda ketimbang di real life ? (misal kayak yang tadi, sambat ttg keluarga kalo di irl takut tambah masalah, kalau di twit lbh lega krn dah keluar semua uneg2) [Rei / Joy / Aiwa / Gavourn / Pichiwi]
4. Selama main Twit, kamu merasa Like, Reply, atau algoritma apapun itu bisa mempengaruhi keaktifan kamu main Twit ? (misal, aku pernah ngerasa algoritmaku low tiap post art, jdi ngerasa minder posting art lagi ato ngga rasanya kek give up(dahal aslinya masabodo yg penting post itung2 porto mwehehe)) [Rei / Joy / Aiwa / Gavourn / Pichiwi]
5. Kamu ngerasa nyaman nggak selama main di Twitter, apakah nyamannya tuh lebih ketimbang di real life ? (misal nih aku posting ttg koar2 fangirling di twit lebih leluasa dan nemu yg satu lingkup, kalo di real life kagak krn banyak normies) [Rei / Joy / Aiwa / Gavourn / Pichiwi]
6. Kamu menyesuaikan informasi twitmu berdasarkan audience/moots nggak ? (Semisal, kamu bangun arttwit jadi isinya yg dipost harus yang berbau arttwit dan cari mootsnya yang art2 ajah, atau bikin genshintwt isinya rambles ingamenya) [Rei / Joy / Aiwa / Gavourn / Pichiwi]
7. Selama main Twitter, gimana cara kamu untuk menjaga privasi/informasi pribadi dari orang lain ? (misal : jangan sampe self dox nama asli sendiri walau ga sengaja, maka pake nama lain atau OC or Jangan sharing ttg irl selain yg pernah di post ke orng lain) [Rei / Joy / Aiwa / Gavourn / Pichiwi]
8. Bagaimana kamu membangun maupun mengelola citra atau personal brandingmu di Twitter, apakah ada cara tertentu juga ? (misal kalau bangun akun yang full of coquette coquette koket koket kita wajib act uwu uwu miaw miaw and post anything sweet and ggirly, jangan sampe nunjukin sisi gelap kita) [Rei / Joy / Gavourn / Pichiwi]
9. Menurut kamu nih, kenapa kamu memilih Twitter sebagai tempat dalam bebas berekspreksi maupun keluh kesah ? [Rei / Joy / Gavourn / Pichiwi]
10. Ada nggak sih hal2 / posting / pengalaman yang pernah bikin kamu nggak nyaman selama main Twit ? (contoh : ada moots yg disrespect, or maybe kamu pernah kena trigger ama konten yg ga kamu mute or postnya gada tw) [Rei / Joy / Gavourn / Pichiwi]
11. Apakah dengan identitas anonim atau berbeda dengan real life ini dapat membangun kepercayaan dirimu selama main maupun interaksi di Twitter ? [Rei / Joy / Gavourn / Pichiwi]
12. Penyebab apakah yang membuat kamu susah dalam mengekspresikan diri/ mengungkapkan rasa scr leluasa di real life ketimbang di dunia nyata ? [Rei / Joy / Gavourn / Pichiwi]
13. Jika ada orang di dunia nyata mengetahui ttg identitas yang kamu buat di Twitter, biasanya apa itu ? (seperti menghindar atau gak mau temenan lagi) [Rei / Joy / Gavourn / Pichiwi]

A. Rei

1. kalo aku sih lebih ke bikin nama baru untuk panggilan akuu, soalnya ga gitu suka sama nama asli WKWK. nama yang aku pake sekarang pun, sumbernya dri nama OC yang pertama kali aku buat. kalo buat identitas irl yang aku cantumin sih selebihnya sesuai, kaya gender/pronounce, umur, pendidikan, domisili juga, dsb

kalo menurutku iya sih, kalo di sini ak emng mengusahakan biar lebih aktif, baik dri interaksi sama moots atau dri cara expressing perasaan ak. tapi klo irl tuh jujur jauh lebih tertutup, ngobrol jg sama yang deket doang WKWK

jdi biasanya pas ak meet up sama org" yg ak kenal di sosmed (inc. twitter), mrk biasanya kaget pas tau ak di rl tuh beda sama yg mereka pikirin 🤔

klo di sini ak lebih ke bebas nge-ekspresiin apa aja sih dibanding di rl, klo irl tuh ak bkn tipe yg out of nowhere ngobrolin tentang diri ak sendiri. sebagian ajasih paling, kek sisanya left hanging aja gitu. tapi biasanya org" mah penasaran kan ya, jdi ditanya" terus 🙄🙄 kalo gitu sih paling baru ak jelasin yg lengkap

2. aku iyaa, kalo topik" sensitif kaya SARA dsb biasanya ga bakal aku share di tl gitu sih, atau mngkin juga topik" yg bisa triggering trauma jg (klo ini bisa aku pakein tw). kalo masalah keluarga kadang ak suka kelepasan ngeshare di tl WAKAKAKW, kek kadang suka pengen ngerant aja gt, tpi abistu lngsung aku hapus lagi 😊

Seandainya hal2 yg triggering itu dipost oleh kamu walau dengan trigger warning, apakah ada alasan tertentu ? iyaahh, sbnrnya post nya innocent aja sih, ga ada maksud mau ngetrigger juga kaya contoh km itu. kek mau share aja, tp jaga jaga biar yg ngemute words nya ga bakal muncul di tl dia. kek dulu aku ngepost tangan yg lecet dan agak berdarah krn abis dicakar kucing, mau share aja kaya biasa, tp ttp aku pakein tw :D

3. ohh iy pastii, enaknya jg klo di tl belum tentu smua org ngerespon kan, cuman pgn org" tau klo 'oh gue lagi ga baik" aja'... sementara kl irl ada aja tuh respon" org yg mngkin malah bikin masalah makin runyam

Krn klo di twit bisa nemu moots se frekuensi sejalan yekan 🤔 btull, enaknya kl disini pun, org" yg mungkin ga suka sm keluhan kita bisa tinggal skip aja wkwk

4. kalo ak sendiri ngga sih, tp dulu iyaa wkwk. klo skrng aku tiap ngeshare fanart lebih ke pengen sharing gambarku aja, dan iya itung" porto dan menuhin media ajasih WKWK syukur" klo emg banyak yg minat, trs likes + rt nya banyaak, tp emang lbh seneng kl banyak sihh, cmn klo ngga banyak juga ngga mempengaruhi ak begitu

Rilmin, kalo kita post gambar hanya untuk kejer algoritma rasanya capek dan ngerasa we're drawing without genuinely purpose(?) gak sih, i mean malah jadinya beban dan bikin luka dalam . . . justru mending post aja art, algoritma belakangan kalopun dapat banyak

syukur2 we're did grat job yekan T___T nahh iya bener, klo dipikirin terus nnti malah jd ga enjoy gambar, ntar dikit" malah maunya gambar yg lagi hype trus krna ngejar likes + rt doang 🙄

yess btull, sekalian latihan juga yakan 🥰 ak jg pengen sih sesekali up latihan anatomi dsb, tp biasanya ntar malu karna blm bener" amat WKWK

5. hmm klo ak sih nyaman dua duanya yahh, mngkin karna ak udh terbiasa jg skrng temenan ama normies 🙄 /hah cmn enak klo di twt lebih leluasa ngobrolin hobi, kek art, games, anime, dll, smntara klo irl bahasannya lain lagii gitu, jadi kaya saling melengkapi

emang beneran sie kalo di twit apapun yg dibahas ada aja yang nyamperin dan nyambung mulu, gak selalu hal2 yg spesifik pun random bisa nyambung ✨ \ IYAKANNN, kadang kek??? loh ternyata nemu ama yg sependapat, padahal ngerasa pendapatku ini kek minoritas bgt, tp nemu aja klo di twitter tuh 🤔

6. iyapp menyesuaikan, soalnya biar sama sama nyaman jg sihh, ak kn emg punya 2 acc, yg satu khusus art, yg satu buat random ajalah kaya akun ini klo yg art dicampur" bahas yg lain (trutama bnyk bahas irl) tkut nnti followers nya jg ga nyaman kann, begitu jg sebaliknya 🙄 dan jadi lbh banyak berinteraksi sm moots yg sejenis jg gk sih? misal kl ak ngomongin art di acc ini kn kurang nyambung krn ga banyak moots yg sesama artist jgaa
7. kl aku mastiin nama panjang asli ga kesebar sihh, soalnya nama panggilan irl ku sama nama panjang asli itu beda jugaa WKWK dan kl ak sendiri kureng suka nama panjang ak, MKANYA MAKE SURE UTK EGK KESEBAR WKWKWK malu

nama org" irl juga gapernah aku share, meskipun itu temen irl yg at the same time jdi oomf di twit juga, soalna kan mrk juga ga pake nama irl nya gituu

8. kl ak sih egk adaa yg gimana" yah, bedanya cuman lebih terbuka aja klo di twitter dibanding irl
9. klo ak karna suka sihh sama fiturnya dibanding app lain, kl di twit kan emg kita terbiasa utk bikin post sebanyak apapun, dibanding di ig yang biasanya cmn dipake untuk ajang pamer AHAHHAJS kek di twit pun ak ngga ngerasain pressure yg tinggi gitu loh, mngkin karna moots kt juga pada berperilaku sama yah, kaya kita bebas utk ngepost yg kita mau, ga melulu hal yang 'wah'.... kaya reaction sekecil apapun bs kita share, jdi enak dipake buat curhat" jugaa wkwk
10. bagi ak iyah sii, soalnya ngerasa aman(?) juga pas lg berinteraksi, karna gaada yg tau aslinya ak kek gmna /hah, rasanya jg kaya newborn baby dengan identitas baruu HAHASHSH

11. ak biasanya ngebub moots yg banyak drama sih, kaya suka komen direspectful ke org lain yg sbnrnya innocent, trs dulu ada tu ketemu oomf disini yg mancing" emosi sefandom AHSJSHA, akhirnya rame diserbu jg 🤯 sebisa mungkin sih ak menjauh dr org" yg bkin ga nyaman yh, mksdnya kn ak disini jg pengen brtemen secara sehat aja sih 😞

12. klo ak pribadi sih, mungkin karna personality dr sananya juga ya, bukan tipe yg suka ekspresiin diri gitu dan emang udh terbiasa mendem apapun jugaa

selain faktor itu juga, kl di rl kan orgnya lebih beragam ya, dan ak juga emg lebih pasif ketika komunikasi secara langsung begitu

13. AHSJSHAJ ak mungkin bakal ngepriv akun ini sih 🤯🤯 tp gk sampe unfriend jg, paling mengelak aja klo "oh bukan gue ko itu" atau dsb

masalahnya ni akun sgt tdk normies friendly dan banyak konten nsfw 🤩🤩 image ak di rl soalnya beda bgt sama yg disini HAHAJAHS, keliatannya kaya org polos polos aj 😞

B. Joyie

1. Untuk identitas aku yang berbeda dengan rl hanya nama yang aku gunakan, yaitu Joy, yang merupakan arti dari nama panggilanku di rl. Meskipun itu identitas baru, tapi aku menganggap itu masih berkaitan. Identitas rl yang aku cantumkan yaitu gender aku sebagai perempuan dan pronouns she/her. Selain itu juga ada pendidikan dan domisili. Aku tidak pernah menyebutkan usiaku secara spesifik, jadi aku hanya menyebutkan kalau umurku sudah di atas 18 tahun.

2. Kalau di akun publik, biasanya aku post sesuatu yang aku suka dan nggak terkesan problematik, biasanya gambar atau random post tentang hobi dan minat aku. Kalau di akun privat (priv ya bukan yumepriv), aku biasanya curhat dan menuangkan opini-opini pribadi tentang suatu masalah atau kejadian. Biasanya aku juga ngomongin masalah pribadi di akun priv karena akun itu isinya orang-orang yang aku sangat percayai bisa jaga rahasia dan nggak ember.

Ada sih, itu akun rl sama buat baca AU, tapi kalau post yume sama venting egk pernah.. Eh kalau venting pernah sih cuma kek vague aja kek misal "gw gamau temenan sama lu lagi"

3. Semisal udah ngeluarin uneg-uneg, aku merasa lebih baik (lega). Aku nggak peduli ada yang bales atau gak, yang penting aku lega karena udah ngeluarin uneg-uneg sih.

4. Sebenarnya iya, meski tujuan utama aku ngepost sesuatu di Twitter itu bukan nyari likes, tapi tetep aja kalau likes atau rt dikit aku jadi agak sedih. Biar aku bisa terlihat aktif, aku suka cari mutual biar aku bisa berinteraksi di post mereka, sekalian mendekatkan diri. Itu cara yang aku ambil biar gak terlalu sedih sama post aku yang engagement sedikit. Gampangnya gini: Likes/rt dikit > agak sedih > inactive bentar > cari mutual > interaksi sama mutual > setelah dirasa udah cukup banyak mutual, baru ngepost lagi

5. Aku merasa lebih senang berinteraksi dengan kawan-kawan di Twitter karena banyak yang memiliki ketertarikan yang sama denganku. Di rl, aku juga punya beberapa kawan yang ketertarikannya sama, tapi sangat sedikit. Makanya aku senang sekali kalau dapat teman rl yang ternyata ketertarikannya sama denganku.
6. Apa yang aku post akan aku sesuaikan berdasarkan audiens pengikutku, sebisa mungkin aku nggak di luar topik. Misalkan aku punya akun art twt, aku selalu pastiin untuk upload gambar-gambar karyaku dan bukan hal selain itu. Untuk akun belajar, aku memang lebih sering retweet daripada post sendiri, tapi aku tetap usahakan apa yang aku retweet itu berkaitan dengan pendidikan dan ilmu pengetahuan.
7. Untuk menjaga identitas agar tetap aman, aku selalu berhati-hati jika aku mau post sesuatu yang berhubungan dengan rl. Misal jika aku mau post sesuatu yang ada nama asli, alamat rumah, nomor telepon, dsb, aku nggak pernah lupa untuk menyensornya. Selain itu bisa juga dengan tidak membicarakannya di Twitter karena takut disalahgunakan.

HMMM mungkin kecuali kalau lagi melakukan transaksi (beli barang/komis) yang membutuhkan alamat rumah dan nomor HP/nomor rekening yang sangat memungkinkan untuk mengetahui identitas asli

8. Selama menggunakan akun Joy, aku nggak pernah terlalu fokus pada personal branding. Tampilan profilku terkesan minimalis karena pada dasarnya aku nggak terlalu suka warna-warna yang terlalu vibrant, jadi aku memilih warna hitam-putih sebagai layout karena terkesan sederhana. Soal gaya penulisan, caraku menulis mungkin memang terlihat formal, itu karena aku personally suka penulisan yang rapi. Aku dulu suka menulis, jadi mau nggak mau aku memperhatikan detail penulisan (contohnya tanda baca dan huruf kapital), jadinya dibawa sampai sekarang.
9. Kalau aku pribadi karena aku nyaman di Twitter, meski aku punya akun di platform lain seperti di Instagram dan Facebook. Mungkin karena di Instagram dan Facebook, aku banyak dikelilingi oleh teman-teman rl dan keluarga yang di mana aku tidak begitu percaya sama mereka karena adanya pengalaman tidak menyenangkan di masa lalu. Sedangkan di Twitter, aku merasa aman karena dengan tidak berhubungan dengan mereka, jadi aku bisa lebih leluasa mengekspresikan diri.
10. Pastinya ada. Contohnya adalah ketika ada post yang lewat di beranda saya tanpa menggunakan CW dan TW yang tepat. Contoh lain adalah ketika aku dituduh menjadi faker seseorang dan terus-terusan mengirimkan ujaran kebencian, padahal itu tidak benar sama sekali.
11. Iya, menurut aku pribadi. Meski sebenarnya tidak sepenuhnya percaya diri, tapi setidaknya aku merasa nyaman dengan identitasku itu di Twitter. Memang saya merasa percaya diri, tapi tidak berlebihan.
12. Aku merasa kesulitan mengekspresikan diri sendiri di dunia nyata karena dulu orang selalu menganggap aku aneh. Setelah beberapa tahun menggunakan aplikasi Twitter, ternyata

aku menemukan banyak orang yang sama denganku saat mengekspresikan diri sehingga membuatku nyaman. (Contohnya misal gw liat foto Sylus telanjang dada, itu gw akan langsung mengekspresikan perasaan gw dengan either keyboard smashing atau ngasih reaction images/gifs)

13. Tergantung orang itu. Jika aku dekat dan merasa nyaman, maka aku tidak masalah. Ada juga orang yang meskipun aku cukup dekat, tapi aku tidak terlalu nyaman dengannya, sehingga aku terpaksa memblokir akunnya. (Gue pernah nunjukin akun gue ke Futa, temen gue, dan gue gak merasa keberatan. Gue juga pernah ngeblokir temen gue yang lain karena gak nyaman aja sih meskipun mayan dekat.)

C. Aiwa

1. kalau aku actually i create a new personality yang totally different dari aku di irl. Im actually INTJ but in twitter aku ingin jadi beda aja. i want to talk a lot, socialize a lot. and thats why i have this bright personality yang sejuknya beda jauh dari aku irl. kalo soal yg trully myself itu gender, umur, pendidikan, domisili ataupun how i look like juga ga aku tutupin. cuma yg aku bedain tentang persona aku saja

2. yesss benar, menurutku harus. aku gabakal bahas soal kesulitan aku, kaya yapping ttg problem di real life di tl atau publicly ataupun ke mutualku disini. ak punya prinsip kalo rl sama virtual beda. khusus disini ak bakal bahas soal game, interaksi di game, kpop dan jg aku ketika ngame. aku gabakal keluar konteks dan aku selalu menjaga komitmen itu. aku juga sudah disclaimer ke mutual aku di pinned tweet aku untuk hal hal yg akan aku share tuh yang bagaimana

atau kalo misalnya randomly buat daily activities yang general gitu aja sih biasa kaya kalo aku sedang bosan, atau opini ringan soal sesuatu. tapi sebisa mungkin aku gabakal ngelibatkan rl thingy aku ke sini. jadi persona yang aku terapkan bakal tetap terjaga secara publik

3. engga sih ga ada bedanya kalo menurut aku, soalnya aku udah terbiasa kalo punya masalah tuh dibicarin sendiri. kamu pernah denger meme soal "apapun masalahnya solusinya ngomong sendiri" itu ga? nah aku tipe orang yg seperti itu biasanya ak ngetik di notes, atau record video kaya aku curhat gitu atau ga ngetweet diakun private yang isinya cuma aku. jadi lebih kaya nulis diary, lalu setelah itu aku lega. kenapa ak bilang gada bedanya ya karena its not necessary. dulu ak pernah ngerasa puas bgt abis post baik di socmed rl atau virtual soal problems personal, but nobody cares actually. jadi lebih baik dikeluarin sendiri. i learn from my mistakes BACK STAGES
4. engga sih, aku bener bener ga terpengaruh soal itu. cuma jadinya cukup tau aja. soalnya karena prinsipku membedakan rl sama virtual jadinya aku mikir ya it is what it is. semua org ada masanya kok. ik it sounds narcissistic but aku yakin kita semua pasti selalu punya audiencenya masing masing. aku bersyukur with my lil tiny circle of mutuals in here. kalau tbttb sepi ya close twitt dulu atau try to reach out mereka semua lagi or seek for a new one. tapi di titik ini aku udah bersyukur banget punya mutual yg baik dan ak jg ga berharap

mereka harus engage sama aku setiap saat. kita semua pasti punya kesibukan masing masing and i understand.

5. i could say yes on this. soalnya twitter bener bener no boundaries at all. opininya luas, semua org bisa beropini tanpa takut judgement orang orang bakal seperti apa. sisi pro kontra juga kentara, mau soal bahasan apapun. trus jg bahasannya sangat up to date dan communitynya banyak yg positif dan open minded, aku bisa menyuarakan suara aku jga gitu. jadi nyaman di twitt ketimbang irl. di rl aku harus menjaga image banyak orang jdi gabisa sembarangan

btull klo curhat sembarang orng kita gatau kan mrk responnya gimana, save atau comberan gimananya kan kita gatau menau... ada orang yang sok2 "iyah aku save kok" pas kita trlanjur curhat malah sebar sana sini yahh bikin luka dalem dong </3 iya bener bgt, trus juga responnya kadang keliatan cuma pengen tau masalah kita apa ketimbang peduli sama kitanya [FOR NUMBER 3]

6. yess, sangat dong. biar algoritma timeline aku sesuai dengan hal yang mau aku bawa di akun aku. jadi aku inget image dan persona apa yang harus aku jaga ketika sedang berinteraksi disini. kalo soal moots aku ga menutup kemungkinan buat berteman sama semuanya, tapi aku pilah pilih gtuu. kalo ada topic offensive/triggering di akun mereka yang bikin defensive jaim aku lemah biasanya ga akan aku follow

Nah seandainya nih kamu kan sudah banyak mutualan sama siapapun, semisal ada diantara mereka yang ngepost hal2 yg bikin kamu trigger/offensive apakah bakal kamu bub atau nasehatin via dm ? aku senengnya di twitter ada fiture not interested to this post, jadi aku pilihnya itu. soalnya kalo langsung di bub kaya its not fair because its only one time. aku biasanya gabakal mau nyenggol mereka secara langsung jg unless mereka my closest [THIS QUESTION FOR SOLVING QUESTION 10]

7. i'll make sure aku gabakal self dox. caranya ya having a good self control for me. if things seems like aku bakal blunder, i'll stop and take some rest. kalo nemu orang irl kayanya engga deh soalnya temenku irl engga pernah tau kalo ternyata aku gamers wkwkwk

gimana caranya bisa ngekeep diri kamu yg gamers, ini hal yg susah sih bagiku 🤔 first thing first aku gaakan bicarain hal tentang game sm temenku sih. kalopun ditanya jawab seadanya sajaa. sekali lagi yg tau cuma closest doang, kaya bestie aku gitu. trus kalo ak mau upload soal game aku juga punya 2 socmed berbeda gitu jdinya yg game ya khusus game, irl dikhususin sendiri [THIS QUESTION FOR 13]

yaa gapapa juga sih, i don't mind mereka tau aku gamers tapi jangan sampai tau aku pas ngegamenya gimana aja wkwk soalnya takutnya kaget 🤖 [THIS QUESTION FOR 13]

8. aku kebetulan pengen build citra yang happy, bright personality dan positif gitu kan ya. aku biasanya mengkondisikan mood ku ke arah itu dulu, ngumpulin semua energi bersosial aku dulu. kalo pas itu aku sedang ga mood dan ada problems aku tidak akan membuka akun aku yang ini biar citra personanya ga hilang hehe... im not being fake (disclaimer) im just trying to show the world my best self 🥰👉

9. seperti yang aku pernah statement di awal. satu satunya platform sosmed yg isi orangnya openminded trus gada batasan dalam topik apapun cuma di twitter. meanwhile kalo di socmed yg lain aku ngerasa kurang cocok sm netizenya wkwwk. akhirnya aku memutuskan untuk aktif di twitter bcs the people in here are sooo nice 💖
- 10.ada sih pernah, lumayan banyak. waktu itu ada orang yg idk itu menyindir aku apa ga, cuma dia ngatain aku pake template buat nyapa moots dan ga sungguh2 mau temenan. i was offended dan ak bub ditempat sih wkwwk. trus juga pernah waktu itu aku punya moots couplean, dan ak temennya cowo dia. aku ga sedeket itu, cuma cewenya selalu feel irritated whenever i talked to his bf. bahkan posisinya disitu aku udah jaga jarak, aku di jbjb cowonya masa sombong kan ya 🤔 akhirnya tuh couple berdua aku bub langsung. kalo konten sih aku ga terlalu permasalahanin karena ga direct interaction to me
- 11.was syukurlah kalo gitu, masalahnya circle dan temen rlku ga ada yg gamer. ada sih bbrp tapi cowo gitu dan mereka pun mainnya game moba, sedangkan aku bener bener into fps game
- 12.yipppieee finally last question~ ah ini agak personal sih tpi akan aku jawab, kebetulan keluargaku terpandang dan lumayan punya social status di kotaku tinggal. aku jg lumayan terpandang secara akademis di sekolah dan kampusku. jadinya aku kurang bisa beropini frontal/berbuat yg macem macem (kaya gaming, support lgbtq+, suka manga, suka anime, suka kpop) karena takut merusak nama baik keluarga dan aku sendiri. soalnya banyak hal tabu disini. ya jatuhnya aku jaim sih. soalnya kalo salah dikit aja nnti cepet bgt nyebar beritanya dan ngerusak marwah keluarga gitu hwel. makanya aku di dunia virtual rasanya bebas banget ketimbang dunia nyata T___T
13. READ RED TEXT

D. Gavo

1. Saya menciptakan **persona baru yang berbeda dengan irl menggunakan OC** yang saya buat semasa SMP, karena saya pikir OC yang saya buat dulu sudah lumayan bagus namanya. OC ini namanya Gavourn, saya buat dengan refrensi inisial nama asli namun hanya huruf depannya yaitu 'G'. Pronounce yang saya gunakan mengikuti OC berbanding terbalik dengan rl. Untuk umur, domisili, dan persona itu mengikuti kembali ke rl karena sering juga moots yang satu daerah sama saya (untuk meet up event).

Oiya kak, buat yang nomor satu kadang aku juga pilih² orang irl. Karena aku emang ambivert yang kadang intro sama extrovert, aku cenderung extrovert ke orang yang punya satu hobi kayak aku terus bakal jadi introvert kalau ke orang yang dimataku b aja atau dia emang ga menarik sama sekali

Iyes, aku lebih extrovert ke temen deket alias bestie kalau introvert paling ke temen yang emang sekedar interaksi buat nugas (temen kampus)

2. Kalau pilah² pasti iya kak, aku cenderung rt art² sama seputar game kayak genshin, arknights, atau hsr atau post merch yang aku beli entah dari event/online go. Untuk post yang mengandung masalah pribadi, aku cenderung post di akun twitter yang isinya aku doang, karena ga semua moots harus tau masalah yang aku alami. Kadang di twit ini slight post muka, yang kadang aku hapus juga atau cosplay
3. Reaksinya pasti beda kak, kalau post di twt atau ig pasti reaksinya pada bilang aku ini cogan tanpa tau gender asliku www. Kalau untuk cerita² pasti feelnya beda juga, paling curhat ke bestie aja kalau ke ortu gak dulu ekeke

Even nggak merevealkan gendernya apa, apakah ada yang pernah memperdebatkan gender irlmu yg jelas² seperti apa ? Terkadang aku pernah nemu discourse soal itu Wkwkw sering kak, ada yang bilang aku ini cegan ada yang bilang aku ini cowo tulen. Tapi aku denger ini agak ketawa² dikit sih kak, karena aku pake pronounce he/him dan emang lebih suka tampil pake style laki kalau di irl juga

Reaksinya pasti beda kak, kalau post di twt atau ig pasti reaksinya pada bilang aku ini cogan tanpa tau gender asliku www. Kalau untuk cerita² pasti feelnya beda juga, paling curhat ke bestie aja kalau ke ortu gak dulu ekeke

4. Kalau ini sih ngga kak, karena aku mikir yang lewat tl mutual ku pasti nggak aku doang dan aku main twit pun cuman pengen nyari tambahan temen (walau kadang ada yang ga deket) tapi pasti ada aja 1/3 orang yang nyantol. Jadi aku rasa algoritma like/rep gabakal ngaruh ke aku juga
5. Lebih nyaman di twitter sih kak, kayak mereka nerima opini positif apapun itu dan orang twitter lebih asik buat diajak debat/ngomongin lore game. Aku lebih leluasa ngomongin ship juga sih kak, entah ship straight, bl, atau gl... Kalau irl tuh rata² orangnya pada religi banget, jadi aga aga males
6. Hmm.. aku sih random aja kak sebenarnya, nyari moots juga bukan yang rajin² banget. Jadi aku post se moodnya aja, post art iya, muka iya, merch iya, game iya jadi semua ku borong 🤖👍
7. Aku lebih silent aja sih kak soal rl, sama minim nge post rl juga biar ga ke dox
8. Kalau urusan personal branding, aku cenderung menonjol dengan tema akun yang random dan bobrok. Walau feel he/him tapi nama Gavo kadang dikenal dengan sifatnya yang humoris, jadi aku rasa cukup dengan peran humoris ku aja udah cukup bikin moots senang
9. Soalnya orang Twitter lebih gampang nyambungnya, entah kenapa ketemu aja gitu moots yang nyeplos² tentang fandom tapi lucu 🤖 sifat mereka unik unik dan emang lebih apaya... Opini friendly (termasuk ship)

10. Kalau ini sih paling bukan moots, lebih ke hal yang diributin tapi harusnya ngga. Aku lebih kayak ship yang diributin, aku sih tipe orang yang fine² aja sama ship. Entah itu yume ship, canon/non-canon
11. Yes, karena identitas online ku lebih menarik daripada rl apalagi namanya keren hahaha 🤖
12. Lebih ke reaksi orang rl nya nanti sih kak, bakal dianggep aneh/ngga nya aku dimata mereka. Jarang ada orang rl yang bisa ngerti/support hobby kita
13. Hmm, kalau ini sih aku lebih ke menghindar biar dia lupa juga. Soalnya ada orang yang kayak sekedar tau gitu kan kak, jadi better ngejauh dikit

E. Pichiw

1. Kalau aku main twitter 'identitas' yang dipakai lebih ke 'identitas' internetku atau persona kak, jadi aku menghindari penggunaan nama asli di akunku. Personaku juga terlihat lebih 'ngejreng'/colorful dari irl appearance :3 & intonasi saat interaksi pun beda sama yang di irl. Di internet aku banyak pakai capslock (terkesan berisik gitu) kalo di irl aku biasanya lebih diem (kalo ga deket deket amat). Hmm kalo identitas pribadi di bio twitku mungkin umurku yang udah 18+ aja sih
2. Iya kaa aku biasanya menghindari masalah rl apalagi masalah rumah/ngerant sesuatu yang sifatnya lebih pribadi aja sih. Kalo nunjukin muka asli sesekali ngga masalah. Biasanya di twit ak sukanya ngeyapping oc, sharing wip sama retweet gambar orang

OIYA PERNAHH, aku pernah ngerant pas tugas kampus lagi hectic hecticnya ngeinfoin ak bakal inactive sementara sih
3. Iyess, kalo sharing di timeline/ke mutual tuh lebih ga ragu ajaa, langsung ngetwit. Cuma kalo misalnya ke orang tua suka banyak mikir baru bilang, ke temen yang ga deket deket amat juga gitu 🤖 Tapi seingetku pernah deh sesekali kayak 'adh cape banget' gitu 🐱🐱
4. Yess, aku ngerasa algo ku/setiap reply dan likes mutual jadi ngerasa lebih pengen aktif dengan lebi banyak interaksi/ hype balik ke postingan mereka :3 kalo misalnya low sebenarnya ga masalah sih tergantung situasi rl yg bikin sibuk apa ngga 🤖 kalo lagi senggang atau ga banyak kerjaan, mau rame atau ngga ak tetep ngetwit hehe Kalo ga ngetwit/ngereply orang sehari kek ngerasa ada yg kurang gtuh 🤖👋
5. Karna mutualku baik baik jadi main twitter tuh ngerasa nyaman hehe. Cuma kalo aku, dibilang lebih nyaman di real life ngga juga, lebih seimbang aja :"> lebih leluasa yapping disini, **tapi kalo masalah pribadi ga semuanya aku share disini**, sedangkan lingkungan pertemanan rlku juga bikin nyaman & bisa sharing lebih banyak jadi dua-duanya ada plus minusnya sih :3

6. Kalo soal postingan biasanya ga selalu tentang art sih, kadang random sampe fotoin makanan yg mau ku makan 🍔 kalo moots iya aku lebih selective, buat akun ini aku mutualannya sama akun art aja hehe :3
7. Kalo cara akusih sama kayak kebanyakan artist lain, pakai nama samaran/pen name/sona buat akun inii. Terus juga kan aku mutualan sama temen rl jugaa, aku make sure nekenin ke mereka jangan sampe keceplosan nama asli masing masing 🐱 & juga ak ngehindarin ngasih tau (kayak foto tempat deket rumah) tempat tinggal secara spesifik sih selain domisili sama negara :3
8. hemm sejauh ini buat personal branding gaada perlakuan spesifik gitu sih, mungkin akutu sering keliatan lebih 'heboh' dari aslinya biar yang aku ajak interaksi ga sungkan juga :3 mungkin itu termasuk personal branding juga? karna akunku itu kebanyakan art colorful/gemoy gemoy jadi otomatis cara aku ngetik juga ga jauh dari citraku? WKSJDJDdh maksudnya bukan tipe yang edgy/kayak anak rp yang lebih poetic gaya ketikannya :3
9. Menurutku twitter tuh lebih gampang buat nge-reach out orang lain/interaksi daripada sosmed sebelah kayak instagram yang algoritmanya mayan ancur kurasa 🤖 jadi buat ngebuild akun art tuh disana ga seefektif di twitter dari pengalamankuu, base kayak artistsbase sama ocsbase juga ngebantu banget buat berekspresi juga jadi aku lebih milih twitter sebagai main sosmed yang ku pake :&
10. hemm paling gegara pernah liat konten nsfw yang ga pake tw sih :3 selain itu belum ada sih so far
11. iyess, kalo aku karna pake personaku jadi lebih percaya diri buat interaksi & ga hesitant buat ngobrol ngobrol :&
12. kalo akusih salah satu faktor terbesarnya itu karena cara komunikasi yah. Kalau di real life kan ngomong secara langsung, kata kata yang dikeluarin kan gabisa di edit 🗣 jadi gegara aku emang orangnya rada awkward di rl, ngetik kayak gini tuh bisa menghindari pembicaraan yang gaenak/risky takut orang lain juga ga nyaman. kalo di real life aku kebanyakan overthinking gitu dan kurang percaya diri buat ngomong banyak/memulai pembicaraan :&
13. Sebenarnya kalau ini aku ga terlalu mempersalahkan jujur, walaupun mereka bakal sadar kayak 'wah piciw kalo di twitter heboh banget tapi kalo di rl diem banget' mau bagaimana lagi 🗣 tergantung reaksi mereka gimana, kalo mereka ga masalah sama identitas/imej yang kubuat di twitter aku juga ga bakal permasalahan & tetep temenan aja kayak biasa :& tapi kalo mereka bakal bikin aku ga nyaman (selalu bring up tentang itu) kayaknya akan ku hindarin sih aksksksk :3